

I suoi lettori la trovano confezionata ora in una cassetta di legno, ora
vista più chic del mondo. È nata nel '91, ma le sue collezioni già

in una bustina in pelle di Vuitton, ora in una busta di plexiglass. È *Visionaire*, la ri-
inflammo le aste di Sotheby's.

Una fotografia di Alyson Shotz per il numero 24 di *Visionaire*.



questa rivista **vi stupirà**

“ Nel fare questo lavoro, mi sono preoccupata, prima di tutto, di eliminare i confini fisici e concettuali tra la figura umana e l'ambiente circostante. Volevo creare un continuum visivo eliminando la distinzione tra figura e terreno. Quando una persona indossa il mio costume, immediatamente il suo corpo assorbe la luce e la riflette nel paesaggio ”

ALYSON SHOTZ